

科目名	期間	単位数	曜日	時限	講師
教会教育 A	前期	2	火	2	泉 清隆
<p>【テーマ】 キリスト教教育とは何なのかを聖書から聞き取るために、下記の教科書を導きの手引き書として用いて学びます。</p>					
<p>【内容】 Lucien E. Coleman. Jr ルシアン コールマン Why the Church must teach なぜ教会は教えるのか 教会の教育的使命 鍋倉勲訳 鍋倉勲氏が九州バプテスト神学校の「キリスト教教育」ためにも訳された本を丁寧に読んでいきたいと思います。</p>					
<p>【授業の進め方】 上記の教科書に担当者(講師)が必要な事を挿入したプリントを用意します。 尚、教科書は、著者の許可を得てプリントにしますので、教科書の購入は必要ありません。 教室に出席できない場合は是非、会議システム(Zoom)で参加下さり、授業をご一緒に進めて参りたいと思います。また、授業の時間に参加できない方は YouTube で録画されたものをご覧になるとは思いますが、メール等を利用くださり、意見や質問を分かち合いたいと思います。</p>					
<p>【教科書】 Lucien E. Coleman. Jr ルシアン コールマン Why the Church must teach なぜ教会は教えるのか 教会の教育的使命 鍋倉勲訳 日本キリスト教出版局 2007年6月20日発行</p>					
<p>【参考書】</p>					
<p>【成績評価法】 レポートで評価します。</p>					

科目名	期間	単位数	曜日	時限	講師
教会と社会	後期	2	火	1	河島幸夫
<p>【テーマ】 リプト教と戦争 太平洋戦争後約 60 年が過ぎ、私たちにとって戦争は昔話のように思われてきました。ところが近年、ロシアによるウクライナ侵攻、イスラエルによるガザ侵攻などによって、毎日のようにテレビからリアルタイムで戦争が報じられるようになりました。 特に聖地パレスチナにこんにちのイスラエル国家が建設される直接のきっかけとなったのが、ヒトラー・ドイツによる第二次世界大戦下の 600 万人ユダヤ人の大虐殺です。当時のドイツ人口の 9 割はキリスト教徒でした。キリスト教会はそこで何をしていたのでしょうか。 当時の日本はドイツ・イタリアと三国同盟を結ぶ軍国主義国家でした。太平洋戦争下にキリスト者はどのように生きていたのでしょうか。当時のキリスト教界の代表的指導者・賀川豊彦の歩みを通して学んでみましょう。</p>					
<p>【内容】 1 ナチス・ドイツ時代のキリスト教会 キリスト教会はナチスの蛮行を傍観していたのでしょうか。 (1) ナチズムとカトリック教会——回勅「ミット・ブレネンダー・ゾルゲ」ほか (2) ナチズムとプロテスタント教会——告白教会の「バルメン宣言」ほか (3) 両教会の罪責告白 2 賀川豊彦 非戦論からの転向と再生 賀川豊彦(1888-1960)は大正・昭和期にかけてキリスト教会の代表的指導者でした。神戸のスラム地区で十年以上の生活と宣教、生成期の労働・農民運動への貢献、地域・大学生協の創設、平和運動の推進により、彼はノーベル賞の候補になりました。しかし彼には、非戦論から参戦論への転向、部落問題・ハンセン病問題での影の部分も存在します。</p>					
<p>【授業の進め方】 教科書・参考書の重要部分を中心に解説し、関連プリントも配布する予定です。質問や感想をEメール・電話などで気軽にお寄せ下さい。</p>					
<p>【教科書】 河島幸夫『ナチス第三帝国へのキリスト教的抵抗』いのちのことば社 約 1000 円(本体) 同 『戦争と教会』いのちのことば社 1300 円(本体) 同 『賀川豊彦の生涯と思想』中川書店 700 円(本体) 同 『賀川豊彦と太平洋戦争』中川書店 500 円(本体)</p>					
<p>【参考書】 河島幸夫『ドイツ現代史とキリスト教—ナチズムから冷戦体制へ』 新教出版社(本体)3000 円 (これもぜひ読んで下さい。必ず役に立ちます)</p> <p>教科書・参考書の注文方法 下記の河島に直接注文して下さい。代金後払いで郵送します。支払いは、現物に同封の明細書の金額を郵便振替などで送金して下さい。 814-0161 福岡市早良区飯倉 3-15-2 河島幸夫 電話 092-841-1835 sachio@seinan-gakuin.jp 郵便振替 01710-0-54749 河島幸夫(カワシマサチオ)</p>					
<p>【成績評価法】 レポート中心に評価します。</p>					

科目名	期間	単位数	曜日	時限	講師
教会音楽	後期	2	火	2	加来国生 加来陽子
<p>【テーマ】</p> <p>・聖書の中で音楽がどのような目的で用いられているのか。なぜ、私たちは神さまを賛美するのか？そして、礼拝の中で、音楽がどのような意味をもち、役割を果たしているか、教会音楽を理解し、教会の現状に照らして考えます。</p>					
<p>【内容】</p> <p>・聖書は、讃美をどのように位置づけているか考えます。</p> <p>・教会音楽は、教会活動のさまざまな場面で必要になります。まず、その一つ一つの場面の目的を問い、考えます。次に、その目的に対して、教会音楽がどのように各活動に影響を及ぼすのか、その役割を学びます。</p> <p>・礼拝を構成しているプログラムの要素を具体的に挙げ、音楽がどのように関わっているのか、その目的(前奏、会衆賛美、聖歌隊、後奏など)を問い、考えます。</p> <p>・新型コロナウイルス後、教会の賛美は変わったのかについても皆さんと一緒に考えます。</p> <p>・陽子が担当する5回の内容は、</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.実践的な教会音楽活動 ①会衆賛美 ②礼拝チーム ③音楽奉仕者(奏楽者・聖歌隊) 2.賛美歌の歴史について です。 					
<p>【授業の進め方】</p> <p>・聖書、教科書および参考資料と一緒に読み、必要な説明などを加えて学びます。</p> <p>・質問、対話しながら授業の終わりに学びを振り返ります。</p> <p>・通信で学んでおられる方々もメールなどで、質問、意見などを送ってクラスに加わってください。お送りいただいた内容は授業の中で展開します。</p>					
<p>【教科書】</p> <p>『キリスト者の礼拝』フランクリン・Mセグラー、ランドル・ブラッドリー〔著〕 鳥山美穂、大谷レニー、松見俊〔訳〕キリスト新聞社</p>					
<p>【参考書】</p> <p>『教会音楽ガイド』越川弘英、塚本潤一、水野隆一〔編〕日本キリスト教団出版局 『式文』各種、季刊誌『礼拝と音楽』日本キリスト教団出版局 『新生讃美歌ブックレット』日本バプテスト連盟宣教部 教会音楽室</p>					
<p>【成績評価法】</p> <p>・レポート</p> <p>・本校生は出席、通信生はメールなどでの参加も考慮します。</p>					

科目名	期間	単位数	曜日	時限	講師
旧約聖書釈義特講	年間	4	木	1, 2	小林洋一
<p>【テーマ】 《創世記の族長物語を原典釈義する》 2023 年度に引き続き創世記の族長物語の原典釈義をおこないます。ヘブライ語聖書本文を直接読み込むことで、聖書が証する信仰が、歴史を超えて継承され、2000 年の時を経てなおも人を生かし続けているその豊かさとダイナミズムに少しでも迫りたいと願っています。</p>					
<p>【内容】 2024 年度は、創世記 18 章 23 節から始めます。クラスでは、ヘブライ語単語、フレーズ等の意味やニュアンス、文学手法、あるいは節、段落等の文脈的意味の検討をおこないます。そのプロセスにおいて、各種の日本語訳聖書がヘブライ語聖書をどう訳しているかの検証も行います。 教科書『ヘブライ語聖書対訳シリーズ1』は、新共同訳(1987/1988)を採用していますので、これを一番多く検証することになります。しかし、この新共同訳が、協会共同訳(2018 年)で、どのように変更(改良?)されたかを興味をもって検証するので、これも傍らにおいて参照してくださいとありがたいです。</p>					
<p>【授業の進め方】 最初にヘブライ文字とアクセント記号の簡単な説明をしますが、授業はあくまでも受講者がヘブライ語学習未経験であることを前提に進めます。したがって、ヘブライ語を全く知らない方、大歓迎です。 クラスでは、教科書が記す日本語によるヘブライ語発音にしたがって本文(ヘブライ語テキスト)を共に朗読することも大切にします。</p>					
<p>【教科書】 『ヘブライ語聖書対訳シリーズ1 創世記 I 1～25章』(ミルトス、2014) (教科書を入手できない方は神学校の事務局にご相談ください。)</p>					
<p>【参考書】 協会共同訳＝『聖書 聖書協会共同訳』(日本聖書協会、2018) 岩波訳＝旧約聖書翻訳委員会訳『旧約聖書 I 律法』(岩波書店、2004) 新改訳＝『聖書 新改訳 2017』(新日本聖書刊行会、2017) 谷内意咲『今日からわかる聖書ヘブライ語』(ミルトス、2017)</p>					
<p>【成績評価法】 期末に課題レポートを提出してもらいます。成績評価はそれによっておこないます。</p>					

科目名	期間	単位数	曜日	時限	講師
旧約聖書概論	年間	4	木	1, 2	原田義也
<p>【テーマ】 旧約聖書の成り立ち、各書の内容について、共に学びます。</p>					
<p>【内容】 世界のベストセラーと言われている聖書ですが、どれくらい「読まれている」でしょうか。旧約聖書を読めば読むほど、新約聖書が見えてきます。また、新約聖書を読めば読むほど、旧約聖書を読みたくくなります。イエス・キリストの誕生も受難も旧約聖書抜きには語れません。しかし、旧約聖書の間臭さは魅力だが、全体として難しいという印象から、敬遠され、新約聖書があるから、不要とされたり、限られた箇所以外は読まれていないのが現実かもしれません。しかし、「旧約聖書」という言い方そのものに、キリスト教の信仰の告白があり、また、旧約聖書には、「すべての民への神の救いの出来事」が語られていることを覚えつつ、旧約聖書の扉をちょっと開いていきたいと考えています。</p>					
<p>【授業の進め方】 ・教科書を読み進めながら、必要な説明を加えて、共に学びます。前期～旧約聖書の概観、起源、「律法」後期～「預言書」(歴史)、「諸書」(詩、知恵文学) ・通信で学ぶ方々は、メールやハガキなどで、質問、疑問、意見などを送って、教室の学びに積極的に参加して下さい(前期、後期、それぞれ三回以上)。送って下さったものへの応答は、教室の学びの中で行い、課題を共有していきたいと思えます。</p>					
<p>【教科書】 エドモン・ジャコブ著、西村俊昭訳『旧約聖書』白水社(文庫クセジュ) ※この本は現在品切れ、絶版ですが、オンデマンド版を、Amazon や楽天ブックスなどで購入することができます。また、古書で購入したものでも構いません(Amazon や日本の古本屋などのサイトでも入手可。版は何でも構いません)。この本に限らず基本的な神学書には絶版のものが多くあります。古本の世界での宝探しを楽しんでみて下さい。</p>					
<p>【参考書】(必読図書、推薦図書) 高橋正男著『旧約聖書の世界』時事通信社、L.L.レヴィン著『旧約聖書』教文館、H.W.ヴォルフ著『旧約聖書の間臭論』日本基督教団出版局、A.リチャードソン著『新約聖書神学概論』日本基督教団出版局、J.ゴールディング著『神の物語としての聖書』、T.レーマー著『ヤバい神』新教出版社、『100 語でわかる旧約聖書』白水社</p>					
<p>【成績評価法】 学期末に出題するテーマに基づいたレポート ※本校性は出席、通信生は質問などのメール、ハガキでの参加も考慮します。</p>					

科目名	期間	単位数	曜日	時限	講師
牧会学特講	年間	4	木	1	鈴木牧人
<p>【テーマ】</p> <p>◎現在、教会に託された宣教の課題は多岐にわたっている。そのような状況にあって、私たちは、いかに牧会者として立たされていくのか。牧会現場において起こる具体的な課題を分かち合いながら、共に考え、学んでいきたい。</p>					
<p>【内容】</p> <p>◎講義は『牧会学Ⅱ 世俗化時代の人間との対話』（E・トゥルナイゼン著）を通して、牧会学の大切な課題について考える。また、具体的な牧会現場の事例を通して、実際の牧会について考える。</p> <p>◎授業最後は、2011年3月11日に起こった東日本大震災、東京電力福島第一原子力発電所事故などを通して、問われてきた宣教の課題、牧会の課題などについて分かち合いたい。</p>					
<p>【授業の進め方】</p> <p>◎毎回、プリントを準備し、それに沿って進める。</p> <p>◎できるだけ質疑応答の時間を作り、対話を通して、学びを深めていきたい。</p>					
<p>【教科書】</p> <p>◎『聖書 新共同訳』 （日本聖書協会）</p> <p>◎『牧会学Ⅱ 世俗化時代の人間との対話』 （E・トゥルナイゼン著、加藤常昭訳、日本キリスト教団出版局）</p>					
<p>【参考書】</p> <p>◎『牧会学Ⅰ 慰めの対話』 （E・トゥルナイゼン著、加藤常昭訳、日本キリスト教団出版局）</p> <p>◎『執事／役員と牧師の協働』日本バプテスト連盟宣教部編</p> <p>◎『フクシマのあの日・あの時を語る 石ころの叫び』 （福島県キリスト教連絡会編、いのちのことば社）</p>					
<p>【成績評価法】</p> <p>◎前期・後期提出のレポート評価、その他、折々の課題の応答</p>					